

Los sentidos que nos conectan con el PERFIL ORIGINAL

Potenciar lo que somos en el constante entender del otro, esta es parte de la esencia de Santiago, compositor de abrazo al sol, tema principal de esta versión. Magister en Cine Documental. Músico y Diseñador. Ha enfocado su carrera en la dirección-producción de videos musicales y en la construcción de su propio universo artístico, Enla Arboleda. Para Santiago es importante narrar a través de la memoria colectiva y desde allí configurar su obra. Creador del documental La Mirada Desnuda y la experiencia transmedia Trayectos Invisibles. Simultáneo es su primer libro.

¿Qué significa abrazo al sol?

Surge con el propósito de potencializar pensamientos y existencias compartidas. Entender que más allá del cielo hay mucho por explorar como una invitación a mirar lo que somos como un conjunto.

El concepto de Nueva Humanidad adquiere un poder justo en este momento de retos, aprendizajes y transformaciones fruto de una pandemia con el fin de llegar a un nuevo futuro, de construir y valorar lo que somos. Mi inspiración también es el libro Cosmos de Karl Sagan que nos acerca a la música, la ciencia y la esperanza de sociedad más consciente del otro.

¿Qué te inspiró?

Me conecté desde la sonoridad con la Nueva Humanidad, me permití explorar el sol como base musical para crear esta canción. Todo el tiempo quise conocer las variaciones de los pensamientos mediante 5 momentos que rodean ese sol que siempre nos ilumina...El sol connota vida, fertilidad, encender y ese es uno de los grandes retos que vivimos hoy, valorar, entender lo que somos en medio de tantos retos que a diario vivimos.

Esta canción representa la idea de un VIAJE, asociado con bandas sonoras como las de Interstellar de Christopher Nolan, Light is Calling y compositores como Michael Gordon y Yann Tiersen...Siempre tener esa sensación de transportarnos, de llegar al sol, de abrazarlo sin temor buscando irnos o llegar a descubrir, soltar para abrazar lo NUEVO. El cine, la ciencia ficción, esas películas que ponen al ser humano en la disyuntiva de su naturaleza, que lo cuestiona y moviliza.

¿Cómo conectamos lo que somos con la música?

La música ES un lenguaje universal, no necesitas hablar ese idioma para emocionarte. La música está ligada íntimamente con lo que somos como seres humanos, a través del cuerpo y las emociones. Es una de las expresiones más puras y bonitas del ser humano.

¿Por qué tu música potencia los perfiles originales de las personas?

La música siempre permite potenciar los perfiles originales, ahora me encuentro trabajando en un proyecto (que también será un libro), en el que destaco que los encuentros fortuitos son como la música porque se resumen en un gesto y es que no podemos disimular si nos gusta una canción, simplemente nos gusta o no, conectamos o sentimos ese feeling. Ser original es estar conectado con el ser interior a tal punto que las palabras no alcancen para explicar lo que sentimos.